



*Jeanny Lorgeoux, Sénateur-Maire,
Hélène Le Déan, Maire-Adjointe à la Culture et au Tourisme,
Le Conseil Municipal de Romorantin-Lanthenay,
Françoise Icart, Présidente d'ARTEC,
Monique Ludot, Vice-Présidente d'ARTEC,
Vous invitent*

Vendredi 13 avril 2012 - 18h30

Conférence de Geneviève Villain

Médiathèque Jacques Thyraud-Romorantin-Lanthenay

~~~~~

*Exposition des oeuvres de Geneviève Villain  
à la Médiathèque*

*Du 4 au 21 avril 2012*



*Joie de vivre, Geneviève VILLAIN*



*Geneviève VILLAIN, champenoise d'origine, a suivi les cours du soir aux Beaux-Arts de Reims, obtenu une licence d'arts plastiques, une maîtrise et un DEA d'esthétique et sciences de l'art à l'université Paris I – Panthéon Sorbonne.*

*Conseillère en arts plastiques de la Marne puis professeur agrégée d'arts plastiques, Geneviève Villain a enseigné au lycée Pierre Bayen de Châlons-en-Champagne et a été chargée de cours pour l'analyse de l'œuvre d'art à l'université de Reims. Elle se consacre à sa peinture en 2001 et a participé à de nombreuses expositions en France et à l'étranger pour lesquelles elle a reçu plusieurs distinctions dont la médaille d'or -AIAC - Enghien en Belgique en 2009 .*

*Membre de l'Association châlonnaise « Art Vivant », elle en est vice-présidente depuis 2003. Depuis 2005, elle est sociétaire des Artistes Français à Paris.*

### *Expositions personnelles en France :*

- 2011 – Juniville (08) Musée Verlaine  
Saint-Omer (62) Ecole des Beaux-Arts*
- 2009 – Epernay (51) Médiathèque*
- 2008 – Hans (51) Librairie de L'Argonne  
Reims (51) Clinique « les Bleuets »*



### *Expositions de groupe à l'étranger :*

- 2010 – Nagano Nagoya et Kyoto (Japon)*
- 2009 – AIAC : Enghien – Belgique*
- 2008 à 2011 – ARTEC Alalpardo Madrid (Espagne)*

### *Salons et Expositions de groupe en France :*

- 2011 – Galerie « La Vagabonde » Selles-sur-Cher (41)*
- 2010 – Créative Galerie Paris 16<sup>ème</sup>*
  - Salon Art Contemporain Palm Beach Cannes (04)*
  - Galerie Térébéthine Berk (62)*
  - Musée Verlaine Juniville (08)*
  - Salon Orange Maison du département Reims (51)*
  - Musée Matra Romorantion (41)*
  - Espace Monpezat Paris (75007)*



### *Distinctions :*

- Médaille d'or – AIAC – Enghien – Belgique en 2009*
- Médaille de bronze au salon des artistes français (Paris) en 2005*
- Médaille de Vermeil nommé Or à Lyon (69) en 2004*
- Médaille d'argent – Europe à Puget-sur-Argens (83) en 2004*
- Prix du jury du Lion's club – région nord-est en 2003*

*ARTEC*, en parallèle avec le Salon de Printemps qui se déroule à la Salle Beaulieu - Espace automobiles Matra de Romorantin-Lanthenay, présente une *exposition* à la Médiathèque Jacques Thyraud sur le thème de « l'écriture et l'art ».

Dans ce cadre, une *conférence* intitulée « *Rencontre(s)?* », donnée par l'artiste Geneviève Villain, est organisée le *vendredi 13 avril 2012* à partir de 18h30 à la Médiathèque. Cette conférence vous fera découvrir une quinzaine de ses œuvres et partager son parcours d'artiste. Ce sera donc la rencontre entre « *un ouvrage, un auteur et une œuvre plastique* ».

« *Rencontre(s)?* »

« Peindre, c'est apprécier, avec l'ultime coup de pinceau caressant la toile, le moment fragile de l'accomplissement... »

Peindre, c'est accepter de donner à voir les repentirs en tant que cicatrices, les déchirures symboliques de la feuille d'or, les rides du papier, les résurgences des cultures, les palimpsestes des écritures, les silhouettes esquissées qui surgissent, surprennent, interrogent et conduisent à y rechercher une réalité autre. L'artiste, celui qui a fait l'œuvre, s'efface, se retire pour laisser voir et comprendre....

Citant Picasso, « C'est le regardeur qui fait l'œuvre. »

Et cette peinture, à la limite de la figure et de l'abstraction, polysémique par essence, sera-t-elle suffisamment forte pour susciter chez l'Autre émotions et réflexions qui lui soient tout à fait personnelles... »

« Les livres nous charment jusqu'à la moelle, nous parlent, nous donnent des conseils et sont unis à nous par une sorte de familiarité vivante et harmonieuse », écrivait Pétrarque .

C'est ainsi que quelques-uns des ouvrages qui ont marqué ma sensibilité d'enfant puis d'adulte sont entrés en relation avec ce désir de vouloir laisser une trace picturale qui serait comme une correspondance entre l'émotion éprouvée et des fragments du texte découvert et analysé... »

« Les livres m'ont aidée, à vivre, à grandir, à penser ; ils ont développé mon imaginaire, m'ont fait voyager ; aimer, pleurer, rêver, souffrir, réfléchir... »

Ma peinture est comme la manifestation de ce qu'ils m'ont donné à voir et à saisir, à entrevoir et à désirer. Elle est comme un témoignage de la culture qu'ils m'ont prodiguée en permanence, à tout moment, sans jamais décevoir... »

*Geneviève Villain*



*L'association, régie par la loi de 1901, a pour but la promotion de l'art et des artistes à travers le monde, par le biais d'expositions personnelles et collectives de différentes tailles, nationales ou internationales, à l'étranger, à Paris ou en région, en galerie ou dans des établissements municipaux (musées, salles d'exposition...) et enfin par la présentation des artistes sur le web.*

*[www.artec-artmondial.fr](http://www.artec-artmondial.fr)*

*L'inscription à l'association est possible sur présentation d'un dossier photographique d'oeuvres récentes et d'un c.v. L'adhésion annuelle de 55 euros donne droit d'accès aux expositions nationales et internationales organisées par l'association, ainsi qu'au répertoire web.*



*[www.romorantin.com](http://www.romorantin.com)    [www.mediatheque.romorantin.com](http://www.mediatheque.romorantin.com)*

*02 54 94 41 86*